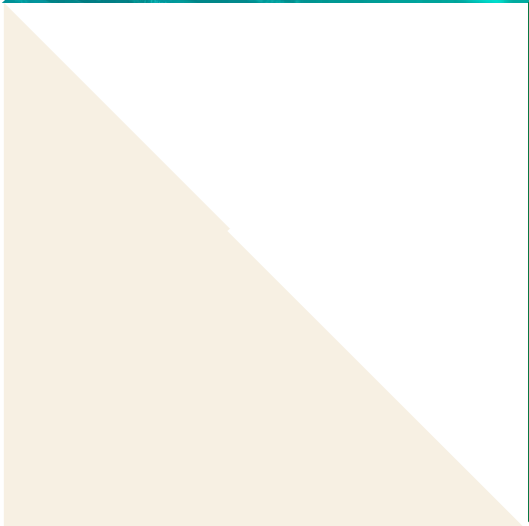
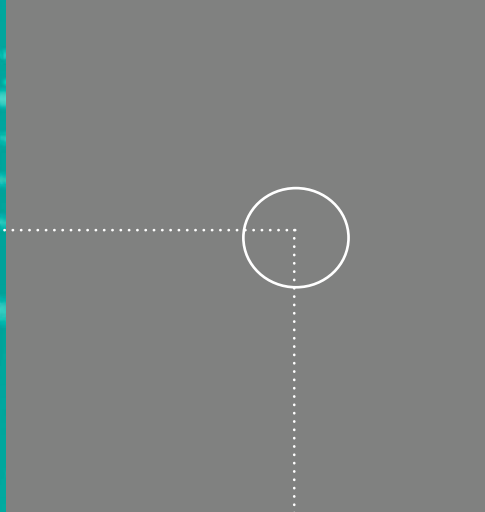
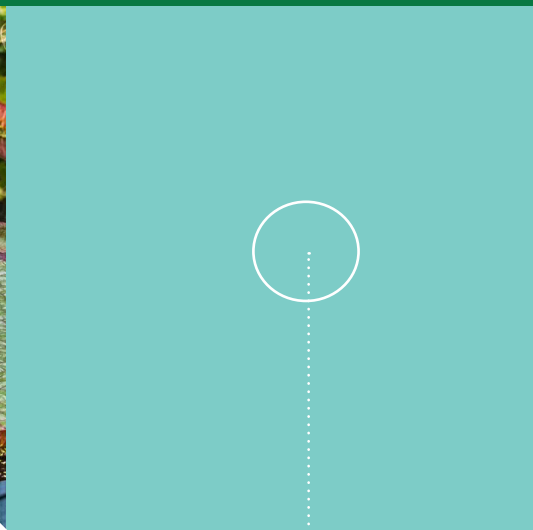




COMUNICAÇÃO DE ENGAJAMENTO COE 2021-2023



Sesc | Serviço Social do Comércio

Presidência do Conselho Nacional

José Roberto Tadros

DEPARTAMENTO NACIONAL

Direção-Geral

José Carlos Cirilo

Diretoria de Operações Compartilhadas

Maria Elizabeth Martins Ribeiro

Diretoria de Programas Sociais

Janaina Helena Cunha Melo

Conteúdo

Assessoria de Sustentabilidade

Produção editorial

Assessoria de Comunicação

©Sesc Departamento Nacional, 2023

Telefone: (21) 2136-5555

www.sesc.com.br

Todos os direitos reservados e protegidos pela

Lei n. 9.610 de 19/2/1998.

Distribuição gratuita. Reprodução e venda proibidas.

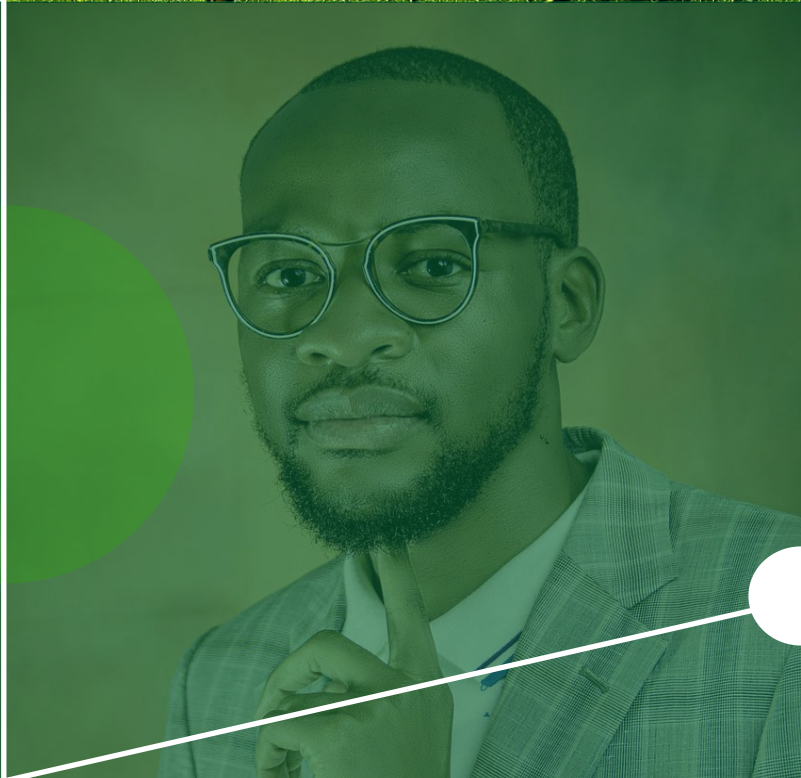
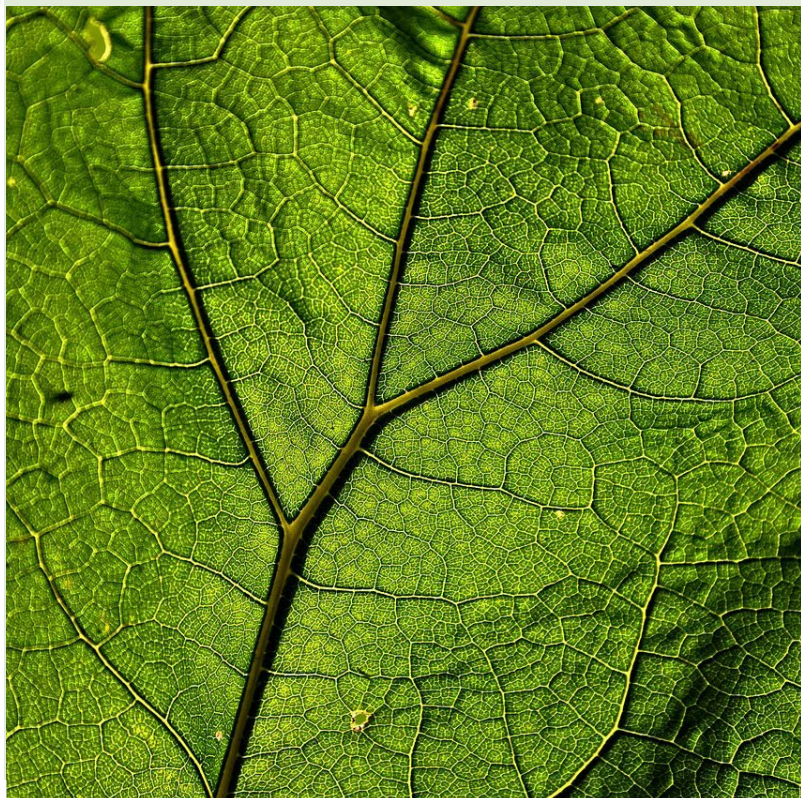
Serviço Social do Comércio
Departamento Nacional

COMUNICAÇÃO DE ENGAJAMENTO COE **2021-2023**

Rio de Janeiro
Sesc | Serviço Social do Comércio
Departamento Nacional
2023

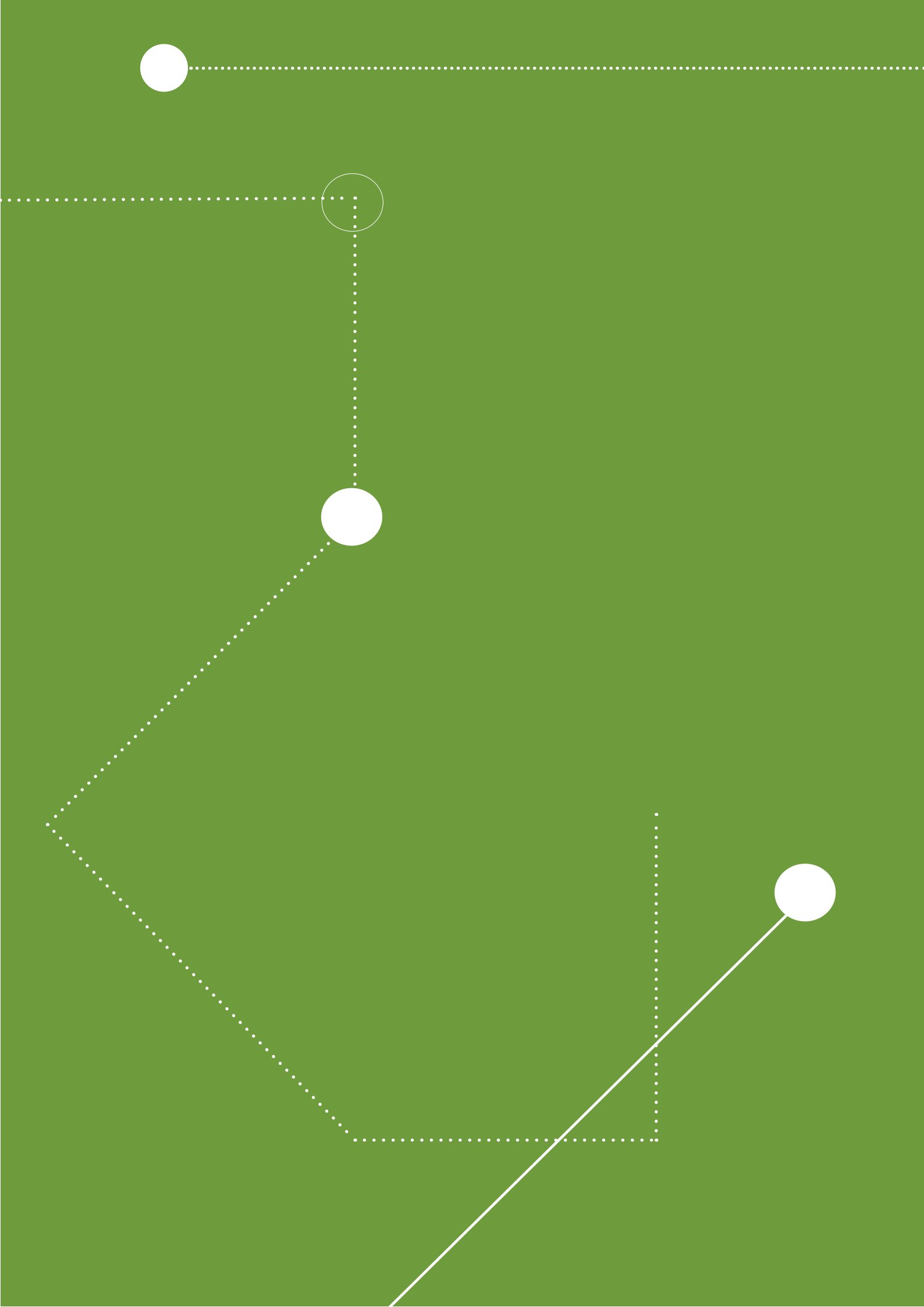


Sumário





Carta-compromisso	7
Aceite do Departamento Nacional do Sesc pelo Pacto Global como signatário United Nations Global Compact	8
1. Exposição ODS no Caminho da Educação para o Desenvolvimento Sustentável	9
2. Dia Nacional da Saúde e da Nutrição	13
3. Ambientação	14
4. Entrevista Prêmio SDG Pioneer Global 2022	15
5. Capacitação dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável	20
6. Reunião da Plataforma Comunicar e Engajar (PACE)	22
7. Ação Gerência de Educação	23
8. UFRJ: Festival do Conhecimento	25
9. ODS na disciplina Matemática Maker	27
10. Campanha ODS no Departamento Nacional do Sesc	28
11. HUB ODS Rio de Janeiro	29
12. Cultura e Agenda 2030 no Sesc	30
13. Case do Departamento Nacional do Sesc	31
14. Relatório Performance Campanha ODS Eu Pratico	33
15. Trilha da Sustentabilidade	35
16. Alinhamento de projetos sociais aos ODS	37





CARTA-COMPROMISSO

Em 2023, o Departamento Nacional do Sesc, consolidando sua missão de 77 anos em Educação, Saúde, Cultura, Lazer e Assistência, reafirma seu comprometimento com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) e a Agenda 2030.

Desde que se tornou signatário do Pacto Global Rede Brasil, o Sesc tem enfatizado sua dedicação à sustentabilidade, evidenciado pela publicação *Comunicação de Engajamento (COE)*, que demonstra as ações desenvolvidas para os ODS.

Sua presença em mais de 2 mil municípios e a emissão de 3,5 milhões de novas credenciais apenas em 2022 destacam sua capilaridade, influência e impacto no cenário nacional, fortalecendo o papel das organizações e a potência para multiplicar os resultados em prol da Agenda 2030.

Ao olhar para o futuro, o Sesc tem a ambição de ampliar seus impactos positivos, mantendo responsabilidades com as pessoas e o planeta, almejando um diálogo contínuo e sucesso a longo prazo.

José Carlos Cirilo

Diretor-Geral do Departamento Nacional do Sesc

ACEITE DO DEPARTAMENTO NACIONAL DO SESC PELO PACTO GLOBAL COMO SIGNATÁRIO UNITED NATIONS GLOBAL COMPACT

Welcome to the United Nations Global Compact. We are pleased to inform you that Serviço Social do Comércio - Departamento Nacional has been added to our register of participants: <http://unglobalcompact.org/participant/136162>

Thank you for joining our corporate responsibility initiative - the world's largest with nearly 12,000 business and non-business participants in 140 countries.

This email provides an overview of your organization's commitment to the UN Global Compact and helpful information related to engagement in our initiative.

**United Nations**
Global Compact

Sobre | Notícia | Entrar | Contate-nos | Selecione o idioma ▾ | Procurar 🔍

QUEM NÓS SOMOS | OS ODS | PARTICIPAÇÃO | TOME UMA ATITUDE | ENVOLVA-SE LOCALMENTE | EXPLORE NOSSA BIBLIOTECA

+15.000 empresas
+ 4.000 não comerciais

NESTA SEÇÃO ▾

Serviço Social do Comércio - Departamento Nacional

www.sesc.com.br

INFORMAÇÕES DA EMPRESA

COE

Visão geral

País: Brasil

Org. Modelo: Associação Comercial Local

Setor: Não aplicável

Estatuto do Pacto Global: Ativo

[Carta de compromisso ▶](#)

Participante Desde
12 de novembro de 2019

Próximo COE devido em: 2023-11-08

1

EXPOSIÇÃO ODS NO CAMINHO DA EDUCAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

O Polo Educacional Sesc realizou uma exposição intitulada ODS no Caminho da Educação para o Desenvolvimento Sustentável, entre os dias 14 de março e 18 de abril de 2022.

A exposição foi montada na biblioteca e continha diversas ações de mobilização para estudantes, professores e comunidade escolar, além de empregados do Departamento Nacional do Sesc e do Senac.

O conteúdo versava sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) e as seguintes ações aconteceram simultaneamente:

- Jogo de quebra-cabeças dos ODS.
- Dinâmica para manifestação individual sobre os ODS com post-it.
- Link para tour virtual.
- Livros correlatos aos temas dos ODS.
- Placas dos 17 ODS para registro fotográfico.
- Vídeo disponibilizado em tablets.
- Videocasts dos ODS narrados pelos alunos da escola – com projeção.
- Arara expositiva dos ODS.
- Banner dos ODS na entrada.
- Cubos dos 17 ODS.

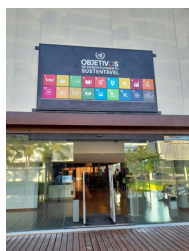
Os professores realizaram visitas guiadas na exposição, interagindo com os alunos e debatendo internamente o tema dos ODS.

O Polo Educacional Sesc faz parte da rede das Escolas da Unesco e incentiva o debate sobre questões de sustentabilidade e desenvolvimento.

Uma chamada para a exposição foi publicada na intranet da instituição em 14 de março de 2022, conforme descrita a seguir.

Exposição sobre ODS no Polo Educacional Sesc

Publicada em 14/03/2022



Biblioteca do Polo Educacional Sesc

De 14 de março a 19 de abril, a biblioteca do Polo Educacional Sesc sedia a exposição ODS – no caminho da educação para o desenvolvimento sustentável. O evento apresenta diversos materiais informativos que visam trazer ao debate os [Objetivos de Desenvolvimento Sustentável](#), conjunto de 17 objetivos e 169 metas estabelecidas pela ONU para a construção e implementação de políticas públicas sobre temas fundamentais para o desenvolvimento humano.

Integram a exposição, entre outras atrações:

- link para tour virtual
- livros relacionados ao tema, para estimular ainda mais a leitura e o debate dos ODS de forma orientada
- jogo de quebra-cabeça
- dinâmica com post-it para que os visitantes possam registrar sua colaboração em prol de um mundo melhor.

O evento é aberto a estudantes, professores e empregados do Polo Educacional e da Sede.

Por que é importante conhecer os ODS?

Governos, organizações e cada cidadão pode colaborar para a redução de questões que impactam negativamente o mundo, como fome, pobreza, falta de educação e de saúde, meio ambiente e diversos outros temas que impactam para o desenvolvimento sustentável do planeta.



Crédito: o texto desta notícia foi elaborado pelo Núcleo de Relacionamento e Comunicação Interna/Assessoria de Comunicação, em colaboração com a Assessoria de Sustentabilidade e o Polo Educacional Sesc.

Disponível em:
<https://sescdn.sharepoint.com/sites/novaintranet/SitePages/Exposi%C3%A7%C3%A3o-sobre-ODS-no-Polo-Educacional.aspx>.
Acesso em: 15 março 2023.

O vídeo, de autoria da UFMG, contextualizava os ODS e, de maneira simples, orientava sobre a importância de cada cidadão para contribuir e fortalecer o desenvolvimento sustentável.



Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=_3ejiX6AvLY.
Acesso em: 15 março 2023.

A exposição registrou alunos e professores em visita, com exploração de materiais, e em processo de aprendizagem:



Para marcar a identidade da exposição, um card e um banner digital, preparados com as principais informações, foram utilizados no evento. Eles podem ser visualizados a seguir:



EXPOSIÇÃO ODS - POLO EDUCACIONAL SESC

MARÇO	14	499
	15	395
	16	435
	17	605
	18	649
	19	0
	20	0
	21	532
	22	394
	23	494
	24	770
	25	285
	26	0
	27	0
	28	545
	29	492
ABRIL	30	397
	31	569
	1	515
	2	723
	3	0
	4	663
	5	693
	6	574
	7	603
	8	543
	9	168
	10	0
	11	334
	12	588
	13	492
		12.953

Em sequência, apresentamos o quantitativo de visitantes na referida exposição dos ODS no Polo Educacional Sesc.

2

DIA NACIONAL DA SAÚDE E DA NUTRIÇÃO

Em 31 de março se comemora o Dia Nacional da Saúde e da Nutrição. Para marcar esta data, a equipe de Nutrição do Polo Educacional Sesc preparou um material informativo que aborda a relação entre saúde, nutrição e meio ambiente.

O material foi divulgado na intranet e trazia a relação dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) como estratégia principal de diálogo entre os temas mencionados.

Assim, um convite foi feito para despertar a reflexão individual no dia a dia e analisar como as ações impactam o mundo, ampliando a visão e aprofundando os conceitos de sustentabilidade.

👉 31 de Março: Como a Nutrição dialoga com a Saúde e Meio Ambiente? 🌱

Neste dia 31 de Março é comemorado O Dia Nacional da Saúde e Nutrição, uma data criada para conscientizar a população da relação que envolve a Nutrição, saúde e bem-estar. Para além desta aliança já bem conhecida, este ano também foi escolhido para ampliar a visão da saúde pensando na sustentabilidade e como a Nutrição se encaixa neste meio.

A ONU elegeu para o ano de 2022 o tema : “Reforçar as Ações da Natureza para Alcançar os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável” e pensando na alimentação e produção consciente de alimentos trouxemos alguns pontos importantes para iniciar nossas ações sustentáveis e reavaliar nossos conceitos.



Disponível em: <https://poloeducacionalsesc.escolaemmovimento.com.br/Documento/VerAnonimo?t=4hloM7nb3%2BMTEpG2lr-rAWoV7rqCL33YjF1pK7sTbpsJyd0SovOlaDt-44qG%2BgQPXv>. Acesso em: 6 set. 2023.

Responsável:

Paloma R. Araújo, Polo Educacional Sesc.

3

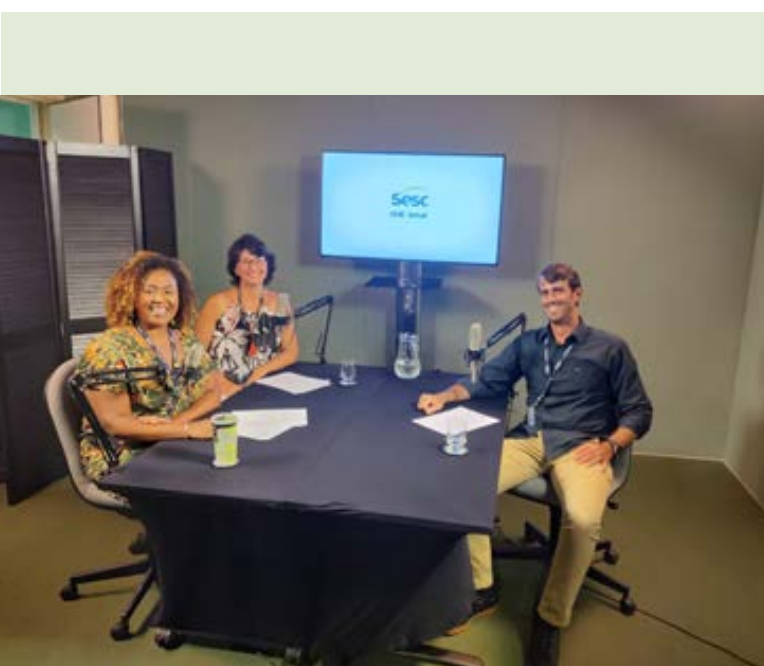
AMBIENTAÇÃO

Após o processo seletivo, durante a etapa de ingresso de novos empregados na instituição, ocorre a ambientação, organizada pela Gerência de Recursos Humanos.

Nesta etapa, a Assessoria de Sustentabilidade também participa e apresenta as ações que vem desenvolvendo para sensibilizar e engajar em prol dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).



Em 2022, gravamos um videocast, que será utilizado nas futuras ambientações e inclui também a abordagem voltada aos ODS.



“A Agenda 2030 surgiu após consulta pública e da análise e validação de um acordo firmado pelos 193 países-membros da Organização das Nações Unidas, a ONU. É um plano de ação global para erradicar a pobreza e promover a paz e a prosperidade, vida digna em todo o mundo até o ano de 2030. Para isso, foram definidos 17 objetivos de desenvolvimento sustentável, os ODS.”

4

ENTREVISTA PRÊMIO SDG PIONEER GLOBAL 2022

A demanda do Pacto Global Rede Brasil veio pela Plataforma Comunicar e Engajar, com a proposta de entrevistar a vencedora do Prêmio SDG Pioneer Brasil e Global 2022 sobre a abordagem dos ODS na sua trajetória profissional e a importância para as instituições.

Foram seis meses de dedicação para preparação da entrevista, muito diálogo e agenda. O resultado foi publicado no site da Associação Brasileira de Comunicação Empresarial, Aberje, em 26 de outubro de 2022.

A entrevista foi realizada virtualmente com a Sra. Denise Hills, diretora global de sustentabilidade da Natura & Co.

Disponível em: <https://www.aberje.com.br/blog/diretora-de-sustentabilidade-da-natura-vence-premio-sdg-pioneers-brasil-2022-e-sdg-pioneer-global>. Acesso em: 6 set. 2023.





Em entrevista para o Sesc, Denise Hills, diretora de Sustentabilidade da Natura & Co América Latina, faz um balanço da longa trajetória de dedicação que a Natura percorre para ser referência em desenvolvimento sustentável. Nesse cenário, o programa SDG Pioneers vislumbra o reconhecimento de profissionais e lideranças empresariais que fazem um trabalho de referência na promoção dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).

Nesta conversa com a equipe de Sustentabilidade do Departamento Nacional do Sesc, Denise discorre sobre a importância do investimento em sustentabilidade: "bem estar bem é uma relação harmônica entre os indivíduos e a natureza".

DE ECONOMISTA A LÍDER DE UMA GRANDE EMPRESA EM PROL DA SUSTENTABILIDADE

Homenageada pelo Pacto Global das Nações Unidas como uma das líderes de destaque na promoção dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), Denise Hills é reconhecida por uma bela jornada de trabalho. Sua carreira iniciou no Citibank, como trader, em 1980. Em 1992, trabalhou com investimentos, modelagem de novos negócios, produtos e educação financeira e inovação. Em 2010, assumiu a superintendência de sustentabilidade do Itaú Unibanco. De 2017 a 2019, foi presidente da Rede Brasil do Pacto Global, tornando-se a primeira mulher no comando dessa iniciativa da ONU. Atualmente, ocupa o cargo de diretora de sustentabilidade da Natura & Co América Latina e caminha com o objetivo de transformar e incorporar, cada vez mais, o desenvolvimento sustentável, a inclusão e a diversidade nas empresas.

ODS COMO PROPÓSITO NA NATURA

"Os ODS são uma inspiração para a Natura", comenta a economista. Há 53 anos, a empresa coloca em prática a meta "Bem Estar Bem", que representa uma relação harmônica entre os indivíduos e a natureza. Com este propósito, duas iniciativas foram patrocinadas pelo grupo Natura & Co: a responsabilidade de contribuir para limitar a 1,5 graus centígrados o aumento da temperatura média do planeta em relação aos níveis pré-industriais e o Targer Gender Equality, que busca a equidade de gênero. Além disso, em 2020, lançou a Visão 2030, chamada Compromisso com a Vida, que tem seus objetivos estratégicos e de sustentabilidade baseados nos ODS, de forma que os 17 valores são mencionados como referências.

RESPONSABILIDADE COM A VIDA E A TERRA

O lançamento da linha Ekos, em 2000, é um compromisso com o meio ambiente. Com a aplicação do ODS 15, que trata a preservação da vida sobre a terra, a empresa buscou transformar os desafios socioambientais e as operações nas regiões da Amazônia em oportunidades de negócio.

A implementação do Programa Natura Amazônia, em 2011, veio para ampliar as chances de trabalho e de renda para a população local, garantindo produtos desenvolvidos a partir da união entre ciência, tecnologia, inovação e conhecimento tradicional. Assim, é possível comercializar itens veganos, de baixo impacto ambiental, com alta performance e que beneficiam todos os atores envolvidos na cadeia.

OBJETIVOS PARA FORTALECER O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL ATÉ 2030

- Ampliar de 2 milhões para 3 milhões de hectares de floresta conservada em parceria com as comunidades por meio de soluções baseadas na natureza, como a criação de sistemas agroflorestais de fornecimento de ativos para a cosmética, que respeitem a biodiversidade local e contribuam para a regeneração de áreas desmatadas, de forma a priorizar o desenvolvimento da Amazônia e do bioma local.
- Combater a crise climática e promover a proteção do bioma amazônico.
- Aplicar o Gender Equality, equidade de gênero, de forma a garantir diversidade, inovação e pagamentos equitativos, tudo para assegurar que os colaboradores tenham uma renda adequada.
- Garantir o desenvolvimento social das consultoras de beleza, através da Natura Educação. Esta iniciativa oferece, por meio de uma instrução inclusiva, equitativa e de qualidade, oportunidades de capacitação para líderes e consultoras da nossa rede de relações. O curso, que é disponibilizado no portal de treinamento da Natura, já contemplou cerca de 110 mil consultoras como benefício educacional.

REFERÊNCIA PARA OUTRAS INICIATIVAS

A Natura é um exemplo contemporâneo de implementação de novos modelos de negócio. Sua atuação no desenvolvimento sustentável tem compromisso com a justiça socioambiental e climática, o que garante a proteção da biodiversidade e o acesso equitativo, de forma a influenciar e a mobilizar mais empresas a entenderem seu papel na área sustentável.

"Gerar conhecimento e compartilhar ideias para que mais pessoas possam avançar é o jeito da Natura de praticar seu propósito e de garantir o equilíbrio ecológico e econômico com um olhar mais sistêmico", comenta a Diretora de sustentabilidade.

INICIATIVAS QUE IMPACTAM A BIODIVERSIDADE E A POPULAÇÃO LOCAL NA AMAZÔNIA

Atualmente, a Natura contribui para a conservação de 2 milhões de hectares de floresta na Amazônia, um trabalho que é desenvolvido há mais de 20 anos. Desde 2011, a empresa já mobilizou cerca de 2,55 bilhões em volume de negócios na região, por meio das relações com as comunidades locais.

Tal vínculo permite que a linha Ekos utilize cerca de 41 ativos da sociobiodiversidade brasileira o que envolve mais de 8.155 famílias de 40 comunidades fornecedoras de bioativos na Amazônia.

A maior parte dos recursos é captada em mais de 85 cadeias de fornecimento, entendendo e respeitando os limites e o modo de vida local. Além do mais, a empresa traçou metas para ampliar o número de famílias e parcerias que aumentarão o consumo de matérias-primas na região e a linha Ekos é a primeira marca brasileira a obter a certificação UEBT, atestando que todos os ingredientes vegetais da formulação dos produtos passaram por um sistema que avalia os princípios de biocomércio ético.

Essa conexão não só permite a inovação como também a descoberta de novos ativos, que garantem a inclusão, o desenvolvimento sustentável e a conservação e regeneração da floresta, assim como o desenvolvimento, dando às populações locais alternativas mais atraentes frente a outras atividades econômicas que geram desmatamento. Desta forma, as comunidades parceiras geram renda e ao mesmo tempo se tornam guardiãs da floresta e dos conhecimentos tradicionais que são fundamentais para o desenvolvimento das pesquisas sobre os bioativos.

TRABALHO DE PRESERVAÇÃO DE FLORESTAS E RESERVA PARTICULAR DE PATRIMÔNIO NATURAL

O Sistema CNC-Sesc-Senac criou, há 25 anos, a maior reserva particular de patrimônio natural do país, a RPPN Sesc Pantanal, que desenvolve um trabalho de preservação e pesquisa, aliado ao desenvolvimento das comunidades locais. A Natura tem um trabalho de conservação e regeneração da floresta amazônica e relacionamento com as comunidades dessa região. Essas atividades garantem a conservação e tornam a floresta fonte de inovação, prosperidade, desenvolvimento, impacto positivo e captura de carbono. Tudo sempre com foco em atividades de base comunitária.

TRANSFORMAR O MUNDO

Muito já foi feito, mas o caminho da sustentabilidade é longo. Faltam apenas oito anos para 2030. Um negócio de sucesso está pautado em boas práticas exequíveis e que visualizem transformações que tragam impacto positivo para o conjunto de envolvidos, como uma cadeia na qual todos estão interconectados.

"Todas as nossas escolhas contam. Escolher os ODS como referência para o nosso trabalho focado em desenvolvimento sustentável é a nossa forma de transformar o mundo", afirma Denise Hills.

Os artigos aqui apresentados não necessariamente refletem a opinião da Aberje e seu conteúdo é de exclusiva responsabilidade do autor.

KARINA AMENDOLA

Nutricionista pela UERJ, pós-graduação na UFRJ, Mestrado na Fiocruz em Educação para Saúde, MBA em Gestão de Negócios Sustentáveis na UFF. Trabalha no Sesc Departamento Nacional (DN), desde 2007, e está na Assessoria de Sustentabilidade desde 2019. Já atuou como professora universitária de nutrição e trabalhou por 20 anos com restaurantes corporativos. É carioca, mãe da Marina e tem como hobbies a leitura e a jardinagem.

PRISCILA OLIVEIRA

Administradora, pela UNIGRANRIO, MBA em Gestão Empresarial, e MBA em Economia e Gestão da Sustentabilidade pela UFRJ. Atua no Sesc desde 2006 e, em 2019, passou a contribuir na Assessoria de Sustentabilidade, especialmente no âmbito da sustentabilidade corporativa, Responsabilidade Social Empresarial e Direitos Humanos. É membro e/ou colíder em grupos de trabalhos com foco em impacto social e OH, tais como GT ODS e GT Diversidade (Sesc), Rede Brasil do Pacto Global Instituto Ethos e CEBDS.



5

CAPACITAÇÃO DOS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

A capacitação e o alinhamento de projetos aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU foram realizados em 2022 nos seguintes locais:

- Polo Socioambiental Sesc Pantanal.
- Polo Educacional Sesc.
- Departamentos Regionais: Minas Gerais e Pernambuco.
- Ecos – Programa de Sustentabilidade.

Esse processo ocorreu em três etapas: capacitação coletiva, reuniões individuais/projeto e consolidação final. A metodologia utilizada está baseada no *Guia SDG Compass* e em orientação dos parceiros Pacto Global Rede Brasil e Conselho Empresarial Brasileiro para o Desenvolvimento Sustentável (CEBDS).

O Departamento Nacional do Sesc, como signatário do Pacto Global, vem participando de reuniões e oficinas para o engajamento de organizações empresariais aos ODS. O Polo Sociocultural Sesc Paraty está em processo de alinhamento para definição dos ODS prioritários.

Devido à natureza de operação do Departamento Nacional do Sesc, tendo como principal ação os projetos sociais já desenvolvidos nas suas áreas de atuação – Educação, Saúde, Cultura, Assistência e Lazer –, alcançamos 17 ODS, 48 metas adaptadas e 48 indicadores.

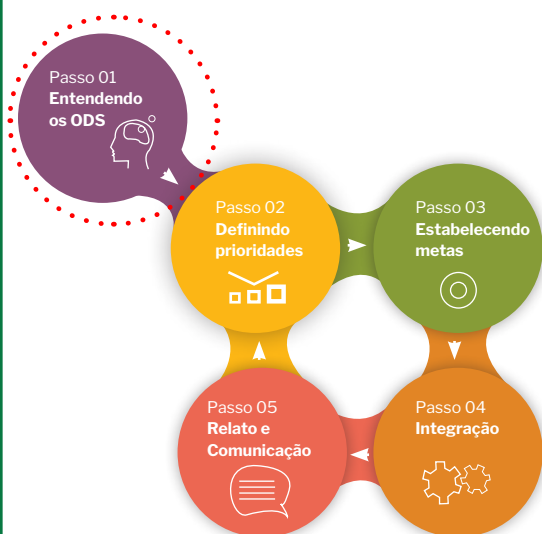
A metodologia permite a autonomia das equipes capacitadas, ou seja, elas podem replicar e expandir para outros membros de suas equipes. O material é fornecido, assim como referências bibliográficas que complementam a atividade.

Elaboramos um Roteiro de Alinhamento de Projetos aos ODS, que vem a ser a aplicação prática do *Guia SDG Compass*, de maneira simples e descomplicada. Desse modo, após a capacitação, as equipes aplicam o roteiro e monitoramos o processo nas reuniões posteriores.

Em 2022, foram alinhados quatro projetos do Polo Socioambiental Sesc Pantanal, quatro projetos do Polo Educacional Sesc, o projeto Ecos –

Programa de Sustentabilidade e dois projetos do Departamento Regional em Minas Gerais, totalizando 11 projetos alinhados aos ODS na ação de capacitação do Sesc.

Metodologia



<https://cebds.org/wp-content/uploads/2015/11/Guia-dos-ODS.pdf>

01 – Entendendo os ODS

Em primeiro lugar, as empresas são auxiliadas na familiarização com os ODS.

02 – Definindo prioridades

A fim de aproveitar as oportunidades de negócios mais importantes apresentadas pelos ODS e reduzir os riscos, as empresas são incentivadas a definir as suas prioridades com base em uma avaliação do seu impacto positivo e negativo, atual e potencial nos ODS através das suas cadeias de valor.

03 – Estabelecendo metas

O estabelecimento de metas é essencial para o sucesso do negócio e ajuda a promover as prioridades compartilhadas e o desempenho aperfeiçoado em toda a organização. Mediante o alinhamento dos objetivos da empresa com os ODS, a administração pode demonstrar o seu compromisso com o desenvolvimento sustentável.

04 – Integração

A integração da sustentabilidade no negócio principal e na governança e a incorporação das metas de desenvolvimento sustentável em todas as funções da empresa são a chave para atingir as metas estabelecidas. Tendo em vista realizar seus objetivos compartilhados e/ou contribuir para a solução de problemas sistêmicos, cada vez mais empresas engajam em parcerias com sua rede de fornecedores, com empresas do seu setor, e até com governos e organizações da sociedade civil.

05 – Relato e comunicação

Os ODS permitem que as empresas relatem informações a respeito do avanço em relação ao desenvolvimento sustentável, utilizando os indicadores comuns e uma série de prioridades compartilhadas. O Guia dos ODS para as Empresas incentiva as empresas a incorporarem os ODS na sua comunicação e relatórios com as outras partes interessadas.

6

REUNIÃO DA PLATAFORMA COMUNICAR E ENGAJAR (PACE)

O Departamento Nacional participou de reunião presencial, em São Paulo, da Plataforma Ação para Comunicar e Engajar (PACE).

A PACE é formada por profissionais da área de Comunicação e Sustentabilidade que atuam nas organizações participantes, com o objetivo de engajar e sensibilizar para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável e os Dez Princípios.





AÇÃO GERÊNCIA DE EDUCAÇÃO

O II Fórum Nacional Sesc de Juventudes do LabMais (#IIFNSJ) é uma das ações do Laboratório Sesc de Artes, Mídias, Tecnologias e Juventudes, o LabMais, que é uma iniciativa do Departamento Nacional do Sesc em construção colaborativa com os Polos de Referência e os Departamentos Regionais pelo Brasil.

Realizado no Centro Cultural do Polo Educacional dos dias 5 a 7 de outubro de 2022, com o apoio da Assessoria de Sustentabilidade e a curadoria da Gerência de Cultura do Departamento Nacional do Sesc, o projeto tem como objetivo atuar no campo do desenvolvimento social da juventude por meio de seus anseios, desejos e experiências, tomando a missão socioeducativa da instituição como mecanismo para este acontecimento. Enquanto laboratório é um espaço criativo, que tem a mídia, a arte e a tecnologia como dimensões articuladoras das práticas educativo-culturais.

O #IIFNSJ é desenvolvido em duas etapas. A primeira nos Departamentos Regionais do Sesc pelo Brasil nos estados do Acre, Espírito Santo, Mato Grosso, Minas Gerais, Pará, Pernambuco, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Rondônia, Roraima, São Paulo, Sergipe e Rio Grande do Sul, no Distrito Federal e nos Polos de Referência do Departamento Nacional do Sesc: o Educacional no Rio de Janeiro, o Socioambiental, em Poconé, e o Sociocultural, em Paraty. A etapa nacional é a junção do que foi e do que será debatido, refletido e articulado na ação do LabMais.

No ano de 2022, a discussão foi sobre produção cultural. As juventudes promoveram seus diálogos e articularam suas ações por meio de reflexões e práticas dinamizadas por questões relacionadas ao campo da gestão colaborativa, sustentabilidade criativa, economia criativa, questões climáticas, comunicação social, universo digital, bem como outros aspectos relacionados ao campo da cultura.

Com a questão/tema “Juventudes plurais: produção de cultura em nossas mãos”, o II Fórum Nacional Sesc de Juventudes do LabMais teve como programação amplos momentos de reflexão em formato de painéis e aquário, além de oficinas que promoveram uma programação cultural repleta de convites à fruição artística.

Esta programação foi pensada e desenvolvida com as juventudes dos laboratórios dos estados em que o projeto é realizado em diálogo com a Agenda 2030 da ONU. O objetivo foi colaborar para a realização dos 17 objetivos do desenvolvimento sustentável, trazendo para o fórum discussões sobre como a produção cultural pode atuar em parceria com as questões pontuadas nesta agenda.

As juventudes têm importantes contribuições a oferecer em todos os âmbitos, e o Sesc, com sua atuação em muitos territórios brasileiros, pode auxiliar no desenvolvimento humano e social dos grupos sociais englobados por essa categoria por meio de suas ações nos campos de Educação, Saúde, Cultura, Lazer e Assistência.



8

UFRJ: FESTIVAL DO CONHECIMENTO

Representatividade! Por mais meninas nas áreas STEM 🧑🏽‍🔬🧑🏽‍💻🧑🏽‍🔧🧑🏽‍🎓🇧🇷

O Festival do Conhecimento da UFRJ é uma celebração à pesquisa, à inovação e ao empreendedorismo. E, em especial, uma celebração à diversidade!

Realizado em 30 de agosto de 2022, às 11h30, no Painel Temático, com o tema Garotas STEM do Polo Educacional Sesc – promoção do ODS 5 por meio da interação entre Educação Básica e Universidade, o termo STEM é um acrônimo formado pelas iniciais das palavras ciência, tecnologia, engenharia e matemática, em inglês.

A iniciativa busca integrar um número maior de meninas em idade escolar nas quatro áreas de pesquisa citadas anteriormente. As novas tecnologias educacionais fomentam trabalhos de pesquisa e aprofundamento, principalmente ligados a essas áreas de conhecimento.

A partir das ações realizadas no Polo Educacional Sesc, a Assessoria de Sustentabilidade foi convidada para uma participação em mesa temática no Festival do Conhecimento UFRJ, onde a aluna Nicolly Figueiredo apresentou sua pesquisa chamada Garotas STEM do Polo Educacional Sesc. A pesquisa aborda um projeto que dialoga com o ODS 5 (Equidade de Gênero), protagonizado por estudantes da educação básica, e que tem como meta a promoção do debate a respeito da importância da representatividade feminina nas áreas STEM.

A equipe da Sustentabilidade pôde contribuir explanando sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), o caminho que o Sesc vem



percorrendo para o alcance dos ODS, com os parceiros institucionais, e a importância do ODS 5.

Um estudo exploratório foi realizado com 22 meninas estudantes do Ensino Médio do Polo Educacional Sesc no Rio de Janeiro, que participam de diferentes atividades educacionais envolvendo Novas Tecnologias.

O resultado obtido na pesquisa realizada apontou para a relevância do projeto e quer promover ações que proporcionam consciência de gênero, representatividade e inclusão na educação básica como um meio de se atuar a favor da justiça social.

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS

A Assembleia Geral das Nações Unidas, realizada em Nova York, em setembro de 2015, com a participação de 193 estados membros, estabeleceu 17 objetivos de desenvolvimento sustentável. A Agenda 2030 da ONU é um plano global para atingirmos em 2030 um mundo melhor para todos os povos e nações.

Os ODS envolvem um plano de ação para o planeta, as pessoas e a prosperidade, assegurando direitos humanos, visando o fortalecimento de ações que culminam com a paz universal e a erradicação da pobreza, sendo este o maior desafio global e um requisito indispensável para o desenvolvimento sustentável.

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS):

1. ERADICAÇÃO DA POBREZA
2. FOME ZERO
3. SAÚDE E BEM-ESTAR
4. EDUCAÇÃO DE QUALIDADE
5. IGUALDADE DE GÊNERO
6. ÁGUA LIMPA E SANEAMENTO
7. ENERGIA LIMPA E ACESSÍVEL
8. INDÚSTRIA, INOVAÇÃO E INFRAESTRUTURA
9. INDÚSTRIAS, INOVAÇÃO E INFRAESTRUTURA
10. REDUÇÃO DAS DESIGNAÇÕES
11. Cidades e Comunidades Sustentáveis
12. Consumo Responsável
13. Ação Climática
14. Vida Aquática
15. Vida Terrestre
16. Paz, Justiça e Fortes Instituições
17. Parcerias para Desenvolvimento Sustentável

FESTIVAL DO CONHECIMENTO UFRJ 2022

30/08 - 11:30 - SI05 - Garotas STEM do Polo Educacional Sesc - Promoção do ODS 5 por meio da integra

Extensão UFRJ
22,5 mil inscritos

Inscrito

16

Compartilhar

Download

Clipe

9

ODS NA DISCIPLINA MATEMÁTICA MAKER

Atendendo ao convite realizado pelo Polo Educacional Sesc, feito pelo professor Charles Pimentel, promovemos encontros com os alunos, na disciplina de Matemática Maker, para a troca de conhecimento sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU.

Apresentamos o tema dos ODS de maneira expositiva e debatemos sobre exemplos do cotidiano e atuação sustentável na vida dos alunos, acadêmica ou pessoal.

Em 2021, realizamos duas reuniões com alunos do Polo Educacional Sesc, para apresentação dos ODS, dúvida sobre os ODS e engajamento.



10

CAMPANHA ODS NO DEPARTAMENTO NACIONAL DO SESC

Elaboração de campanha, em parceria com a Assessoria de Comunicação, para engajamento dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), com o foco no público interno da instituição. A campanha pretende reforçar o compromisso do Sesc com a sustentabilidade e a responsabilidade social por meio dos ODS, por meio das ações realizadas e das metas dos ODS.

Já para o público externo, busca promover o alcance do trabalho realizado pelo Sesc.

São elementos táticos da campanha:

- Adesivação nos elevadores
- Totem instagramável
- Pin dos ODS
- Mandala para fotos
- Hub verde
- Ativação na intranet
- Palestrante convidado
- Foco no material “ODS Eu Prático”



11

HUB ODS RIO DE JANEIRO

O Departamento Nacional do Sesc vem participando do HUB ODS RJ, com as demais organizações que desenvolvem os ODS, como braço operacional do Pacto Global Rede Brasil. O objetivo foi reunir as instituições no estado do Rio de Janeiro para maior engajamento. O encontro ocorreu em março de 2022 e contou com a participação de 73 empresas e 17 organizações não governamentais. Foram os focos da reunião:

1. debater encontros regionais;
2. aumentar a capacitação em ODS;
3. a parceria relacionada as intervenções dos ODS;
4. a apresentação de novos participantes no HUB ODS RJ.

Outros HUBs foram propostos no país para aproximar as realidades locais, mobilizar e integrar os membros do Pacto Global Rede Brasil, como Minas Gerais, Paraná, Amazonas, Pernambuco, Ceará e Santa Catarina.

A proposta integrativa compõe reuniões de boas-vindas para novas empresas e treinamentos recorrentes para todos os membros.



Em parceria com: Mantenha o microfone desligado durante as apresentações	10:00	Boas-vindas e abertura Jorge Peres, Gerente de Sustentabilidade da Firjan
	10:10	A implementação da Agenda ESG alinhada aos ODS da ONU Ana Lyra, Gerente de Sustentabilidade da OceanPact
	10:30	Porto Aqui e sua estratégia de sustentabilidade contribuindo para os ODS Fernanda Sousa, Gerente Geral de Desenvolvimento Sustentável e ESG do Porto do Açu
	10:50	O Hub ODS RJ em 2022 e 2023 Laura Papeli, Analista de Adesão e Engajamento do Pacto Global da ONU no Brasil
	11:05	Retrospectiva do ano Breakout rooms
	11:25	Check-out e encerramento Laura Papeli, Analista de Adesão e Engajamento do Pacto Global da ONU no Brasil



Em 2021, os técnicos da área de Cultura do Sesc de todo o país estiveram envolvidos na ação formativa “Contributos da cultura na década da ação da Agenda 2030”, com o propósito de sensibilizar e capacitar os profissionais do setor cultural para os alinhamentos entre os objetivos de desenvolvimento sustentável da ONU, à luz da cultura e de suas diversas ações.

Foram realizados seis webinars, dois workshops e sessões de mentorias dos grupos, que contaram com a participação de 27 Departamentos Regionais e três Polos de Referência, além do Departamento Nacional.

Ao final, os técnicos elaboraram 19 ensaios individuais e 10 projetos coletivos, considerando o mapeamento de projetos culturais e a Agenda

2030. O material foi organizado e, como entrega, os documentos foram reunidos no volume Cultura e Agenda 2030 no Sesc – uma reflexão crítica entre cultura e

desenvolvimento, que compartilhamos para conhecimento e divulgação.

Os temas abordados foram os mais variados possíveis: artes cênicas, política cultural, memória e patrimônio, formação em audiovisual, meio ambiente e inclusão, protagonismo jovem, oficina das artes etc.

Esse conteúdo valoriza a atuação de nossas equipes, reconhece a importância de somarmos esforços em prol da transversalidade na Agenda 2030 e poderá contribuir com o enriquecimento da instituição, por meio da troca e da divulgação dos projetos elencados em todo o país.

Todo o processo foi supervisionado pelo professor Manuel Gama, do Observatório de Políticas de Comunicação e Cultura (Polobs) do Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade da Universidade do Minho, em Portugal, contando com sua vasta experiência, inclusive internacional, na proposição do debate entre as respectivas temáticas.

O referido material foi compartilhado com as gerências de Cultura dos Departamentos Regionais e dos Polos de Referência, para conhecimento, troca entre os demais técnicos e entrega final.



13

CASE DO DEPARTAMENTO NACIONAL DO SESC

Em 9 de fevereiro de 2023, apresentamos o case do Departamento Nacional do Sesc sobre sua experiência com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), na reunião da Plataforma Comunicar e Engajar (PACE), do Pacto Global, na pauta do momento inspiracional.

Buscamos destacar as ações implantadas no Departamento Nacional do Sesc e como foram realizadas, trouxemos os desafios e as melhorias no processo, assim como ações futuras planejadas.

A apresentação foi seguida de dinâmica de grupo, em que os participantes foram convidados a registrar os ODS com afinidade no fazer institucional e uma breve justificativa.



Convite SESC - Apresentação na Reunião da Plataforma PACE do Pacto Global da ONU no Brasil



Karla Prado | Pacto Global Brasil <karla.prado@pactoglobal.org.br>

Para: Priscila Oliveira da Silva; Karina Amendola da Silva Guimarães

Cc: Natália de Campos Tamura <nataliadecampos@gmail.com>



Sex, 24/02/2023 14:44



Olá,

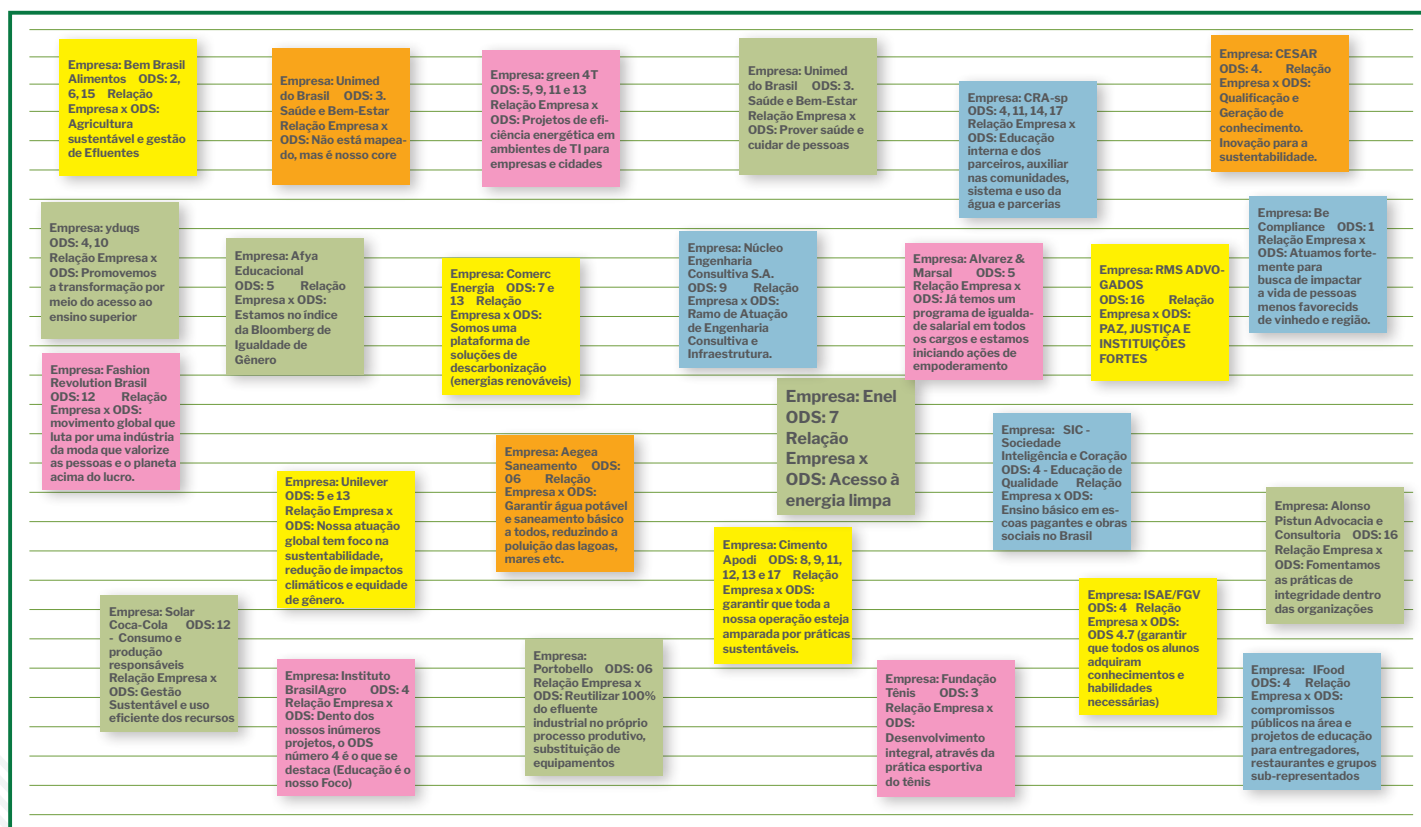
Em nome do Pacto Global gostaríamos de agradecer o aceite ao convite para apresentação do Sesc com relação ao planejamento e projetos ligados aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, como benchmark e inspiração para os demais participantes da Plataforma de Ação Para Comunicar e Engajar.

Cordialmente,
Karla Prado
Gerente da Plataforma



Karla Prado
Pronoun: She/Her
Head of Communications
Global Compact Network Brazil
karla.prado@pactoglobal.org.br | pactoglobal.org.br
[Facebook](#) | [LinkedIn](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#)

A dinâmica de grupo revelou o resultado de 26 contribuições, com focos alinhados ao *business* empresarial, apresentadas a seguir.



14

RELATÓRIO PERFORMANCE CAMPANHA ODS EU PRATICO

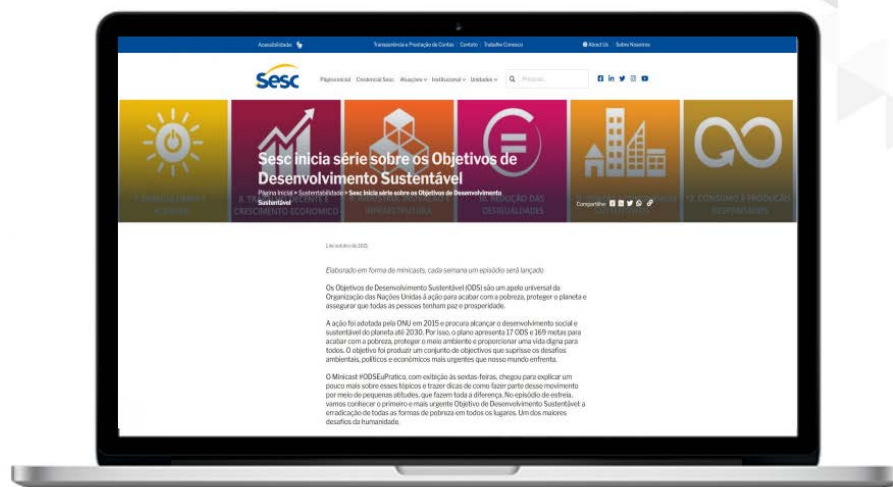


No período entre 5 de outubro de 2021 e 28 de janeiro de 2022, o Departamento Nacional do Sesc realizou a campanha ODS Eu Pratico, em suas mídias sociais. A cada semana, um Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS) foi divulgado, e com ele, os materiais correlatos, ou seja, os respectivos minicast e banner para campanha.

O relatório contendo dados de divulgação nas mídias sociais do Departamento Nacional do Sesc sobre a Campanha ODS Eu Pratico apontou que 53 conteúdos foram publicados, com alcance de 132.727 pessoas, nas seguintes mídias: Instagram, LinkedIn, YouTube, Facebook e site.

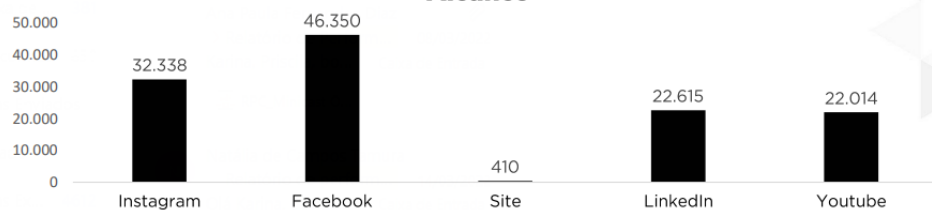
Na campanha ODS Eu Pratico, o Departamento Nacional do Sesc ficou responsável pela contratação da intérprete, sendo uma voz feminina que gravou os 17 episódios de minicast, com o texto originário da agência contratada, e os entregou para o Pacto Global fazer a distribuição em seus canais.

Site

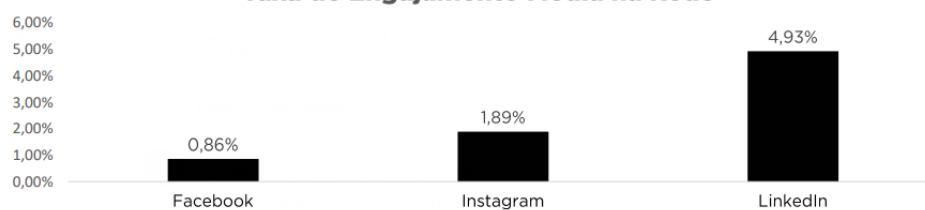


Consolidado

Alcance



Taxa de Engajamento Média na Rede



15

TRILHA DA SUSTENTABILIDADE





O tema dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) fez parte da Rota 3 e esteve presente na capacitação de todos os empregados no Departamento Nacional do Sesc. Em 2021, a Gerência de Recursos Humanos, com o apoio da Assessoria de Sustentabilidade, desenvolveu o material e o disponibilizou, por meio de plataforma digital interna, estimulando a participação, inclusive, de quiz para fixação do conteúdo. Assim, os ODS vão se inserindo nas diferentes vivências da instituição e aproximando os empregados dos conceitos e da importância deste debate global.

No decorrer dos últimos anos, realizamos diversas capacitações com o tema Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), além de estudos internos para implantar os ODS da forma que melhor atenderia à instituição e, claro, considerando os documentos referenciais do tema.

Utilizando a metodologia do Pacto Global Rede Brasil e do SDG Compass, desenvolvemos uma ferramenta para o alinhamento dos ODS, a qual denominamos Roteiro para Alinhamento de Projetos aos ODS, e que é apresentada a seguir:

O roteiro de alinhamento foi então aplicado ao Ecos, Programa de Sustentabilidade, e o resultado foram cinco ODS prioritários, sete metas e sete indicadores sociais a serem acompanhados até 2030. Este programa está implantado em todo o país, o que representa a possibilidade de estados também acompanharem os indicadores e contribuir para a Agenda 2030.

Roteiro Sesc – Alinhamento de Projeto aos ODS

Projeto: Sonora Brasil 2020

Número:

Ano: 2020

Técnicos responsáveis: Sílvia Leticia Guida, Marta Gomes

Gerência:

Data: 30/6/2020

Roteiro para Alinhamento ODS e Sesc DN – Projeto Sonora Brasil

Resumo do projeto:

Projeto temático que tem como objetivo desenvolver programações pautadas em aspectos relevantes da história da música no Brasil. Atuando no âmbito da formação de ouvintes, apresenta programações inéditas, elaboradas especialmente para seus circuitos, contribuindo para a ampliação da experiência de cultura musical das plateias ao possibilitar o contato com segmentos pouco difundidos da produção musical.

Passo 1: mapear a cadeia de valor do projeto. Objetivo: identificar as áreas de impacto.

Identificação e desenho do projeto	Definição do projeto	Planejamento e implementação do projeto	Transição para o final do projeto
Pesquisar temas da música pouco explorados, relevantes e relacionados à manifestações culturais em vulnerabilidade e ao patrimônio musical do Brasil. Realizar Encontro Nacional de planejamento com representantes de todos os DRR e polos do Sesc para: - fazer a curadoria coletiva; - definir dois temas principais que serão trabalhados no biênio subsequente; - definir subtemas e recortes dos temas; - indicar artistas e grupos que participarão.	Elaborar projeto do DN para oferecer em Pre-Programa aos DRR e Polos. Definir o número de cidades para a realização dos concertos do ano seguinte, com base nos acertos recorrentes do DRR e dos polos do DRR e Polos. Elaborar cronograma dos concertos em todas as cidades, de acordo com as agendas dos artistas. Elaborar os contratos (artistas e demais serviços). Adquirir passagens aéreas e agendar transportes terrestres. Realizar contato presencial com cada grupo para: - fazer ensaio fotográfico para divulgação; - definir o repertório; - elaborar os roteiros das apresentações de acordo com os recortes pré-definidos.	Selecionar e contratar artista plástico para criação da arte de capa e identidade gráfica do projeto. Selecionar e contratar pesquisador para elaboração de artigo inédito para publicação no programa do projeto. Planejar a produção dos concertos locais: - definir espaço de realização; - contatar públicos específicos como estudantes e pesquisadores; - realizar parcerias com escolas e espaços municipais. Produzir os concertos locais (contratos de pessoas e serviços): - equipes de produção; - grupos locais; - transporte; - hospedagem; - alimentação. Divulgar e realizar o evento de lançamento nacional e os concertos locais. Realizar intercâmbios entre os grupos da circulação nacional e grupos locais. Realizar oficinas relacionadas ao tema.	Registrar os eventos com filmagens e gravações. Distribuir gratuitamente o catálogo e revistas ao público dos concertos, às bibliotecas do Sesc, às universidades e escolas de música (estudantes e professores de música, músicos e pesquisadores, e alunos do Sesc Ler, entre outros). Produzir, por meio de parcerias: - fonogramas, a partir das gravações realizadas no estúdio Sesc Casa Amarela em Pernambuco; - programas audiovisuais, com Sesc TV, para veiculação na internet. - elaborar relatórios locais e nacionais do projeto; - realizar avaliação coletiva durante o Encontro Nacional do ano subsequente à realização do projeto.

Passo 2: identificar o impacto negativo e positivo (ODS, fonte ONU), baseado na cadeia de valor do projeto.

NEGATIVO (MINIMIZANDO O IMPACTO NEGATIVO): 4, 8, 10, 11, 12

POSITIVO (AUMENTANDO O IMPACTO POSITIVO): 4, 8, 10, 11, 12

Passo 3: identificar os ODS prioritários (de 3 a 6 ODS – ao menos um deles negativo)

4, 8, 10, 11, 12

Passo 4: identificar as metas alinhadas aos ODS prioritários

ODS 4	Objetivo 4. Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos.
Meta original	4.7 Até 2030, garantir que todos os alunos adquiram conhecimentos e habilidades necessárias para promover o desenvolvimento sustentável e estilos de vida sustentáveis, direitos humanos, qualidade de gênero, promoção de uma cultura de paz e não violência, cidadania global e valorização da diversidade cultural e da contribuição da cultura para o desenvolvimento sustentável.
Meta adaptada	4.7 Até 2022, garantir que todos os alunos adquiram conhecimentos e habilidades necessárias para promover o desenvolvimento sustentável e valorização da diversidade cultural e da contribuição da cultura para o desenvolvimento sustentável, por meio da ampliação em 50% de apresentações para alunos e escolas públicas e realização de oficinas oferecidas a professores de música.
ODS 8	Objetivo 8. Promover o crescimento econômico sustentável, inclusivo e sustentável, emprego pleno e produtivo e trabalho decente para todas e todos.
Meta original	8.9 Até 2030, elaborar e implementar políticas para promover o turismo sustentável, que gera empregos e promove a cultura e os produtos locais.
Meta adaptada	8.9 Até 2022, elaborar e implementar políticas para promover a economia criativa sustentável, que gera empregos e promove a cultura e os produtos locais, por meio da ampliação da participação em 50% de artistas locais em cada estado participante do projeto.
ODS 10	Objetivo 10. Reduzir a desigualdade dentro dos países e entre eles.
Meta original	10.2 Até 2030, empoderar e promover a inclusão social, econômica e política de todos, independentemente da idade, gênero, deficiência, raça, etnia, origem, religião, condição econômica ou outra.
Meta adaptada	10.2 Até 2022, empoderar e promover a inclusão social, econômica e política de todos, independentemente da idade, gênero, deficiência, raça, etnia, origem, religião, condição econômica, por meio da implantação de recursos de acessibilidade em 100% do material de divulgação e em 50% dos concertos realizados.
ODS 11	Objetivo 11. Tornar as cidades e os assentamentos humanos inclusivos, seguros, resilientes e sustentáveis.
Meta original	11.4 Fortalecer esforços para proteger e salvaguardar o patrimônio cultural e natural do mundo.
Meta adaptada	11.4 Até 2022, fortalecer esforços para proteger e salvaguardar o patrimônio cultural imaterial, por meio da publicação de 100% dos registros fonográficos e audiovisuais dos grupos e manifestações culturais apresentadas ao longo dos 10 últimos anos do projeto.
ODS 11	Objetivo 11. Tornar as cidades e os assentamentos humanos inclusivos, seguros, resilientes e sustentáveis.
Meta original	11.6 Até 2030, reduzir o impacto ambiental negativo per capita das cidades, inclusive prestando especial atenção à qualidade do ar, gestão de resíduos municipais e outros.
Meta adaptada	11.6 Até 2022, reduzir o impacto ambiental negativo per capita em cidades que receberam o projeto, substituindo 80% das publicações impressas por digitais (material de divulgação).
ODS 12	Objetivo 12. Assegurar padrões de produção e de consumo sustentáveis.
Meta original	12.b Desenvolver e implementar ferramentas para monitorar os impactos do desenvolvimento sustentável para o turismo sustentável, que gera empregos, promove a cultura e os produtos locais.
Meta adaptada	12.b Até 2023, desenvolver e implementar ferramentas para monitorar os impactos em 100% na cadeia produtiva da cultura envolvida diretamente na realização do projeto e das economias locais, através da análise das contratações temporárias e de serviço por parte das realizações locais do projeto.

Passo 5: identificar os indicadores alinhados às metas (ou KPIs)

ODS	META	INDICADORES
ODS 4	4.7	% de apresentações para alunos e escolas públicas e de realização de oficinas oferecidas a professores de música
ODS 8	8.9	% de artistas locais em cada estado participante do projeto
ODS 10	10.2	% de recursos de acessibilidade do material de divulgação e dos concertos realizados
ODS 11	11.4	% dos registros fonográficos e audiovisuais dos grupos e manifestações culturais publicados
ODS 11	11.6	% das publicações impressas substituídas por digitais (material de divulgação)
ODS 12	12.b	% da cadeia produtiva da cultura monitorada

Próximos passos) Integração e Comunicação

Os indicadores serão reportados à gerência e diretoria, via reunião e relatórios de gestão.

Comunicação externa – publicação no site do Sesc

OBS.: Banco de Indicadores – <https://sdgcompass.org/business-indicators/>

ODS 6	META 6.4	META ORIGINAL	Até 2030, aumentar substancialmente a eficiência do uso da água em todos os setores e assegurar retiradas sustentáveis e o abastecimento de água doce para enfrentar a escassez de água e reduzir substancialmente o número de pessoas que sofrem com escassez de água.
	META 6.4	META ADAPTADA	Até 2025, aumentar substancialmente a eficiência do uso da água em todos os setores no DN, assegurar o abastecimento de água doce e reduzir o consumo de água (m³) em 5%.
ODS 7	META 7.3	META ORIGINAL	Até 2030, dobrar a taxa global de melhoria da eficiência energética.
	META 7.3	META ADAPTADA	Até 2025, elevar a taxa de melhoria da eficiência energética na instituição, promovendo a redução no consumo de energia em 5% (kWh).
ODS 12	META 12.2	META ORIGINAL	Até 2030, alcançar a gestão sustentável e o uso eficiente dos recursos naturais.
	META 12.2	META ADAPTADA	Até 2025, contribuir para a gestão sustentável e o uso eficiente dos recursos naturais, com a redução no consumo de papéis A4 (unid.) para 5%.
ODS 12	META 12.8	META ORIGINAL	Até 2030, garantir que as pessoas, em todos os lugares, tenham informação relevante e conscientização para o desenvolvimento sustentável e estilos de vida em harmonia com a natureza.
	META 12.8	META ADAPTADA	Até 2025, garantir que os empregados, na instituição, tenham informação relevante e conscientização para o desenvolvimento sustentável e estilo de vida em harmonia com a natureza, aumentando em 10% o número de ações realizadas para sensibilização dos empregados.
ODS 12	META 12.5	META ORIGINAL	Até 2030, reduzir substancialmente a geração de resíduos por meio de prevenção, redução, reciclagem e reuso.
	META 12.5	META ADAPTADA	Até 2025, reduzir substancialmente a geração de resíduos sólidos recicláveis (kg) e não recicláveis (kg) em 10% por meio de prevenção, redução e reuso.
ODS 11	META 11.6	META ORIGINAL	Até 2030, reduzir impacto ambiental negativo per capital das cidades, inclusive prestando especial atenção à qualidade do ar, gestão de resíduos municipais e outros.
	META 11.6	META ADAPTADA	Até 2025, reduzir o impacto ambiental negativo das cidades, inclusive prestando especial atenção à qualidade do ar, de forma a compensar o envio dos kit Ecos em até 50% dos casos.
ODS 16	META 16.6	META ORIGINAL	Desenvolver instituições eficazes, responsáveis e transparentes em todos os níveis.
	META 16.6	META ADAPTADA	Até 2025, desenvolver a instituição no sentido de promover mais transparência, eficácia e responsabilidade por meio da inclusão de 10 indicadores de desempenho acompanhados e controlados pelo Programa Ecos, elevando-os para 27.

ODS	META	INDICADOR
ODS 6	META 6.4	Consumo de água (m³)
ODS 7	META 7.3	Consumo de energia (kW/h)
ODS 12	META 12.2	Consumo de papéis A4 (unid.)
	META 12.8	Número de ações realizadas para sensibilização dos empregados
	META 12.5	Geração de resíduos sólidos recicláveis e não recicláveis (kg)
ODS 11	META 11.6	Número de ações realizadas para compensar o impacto causado pelo envio dos kits Ecos
ODS 16	META 16.6	Número de indicadores de desempenho acompanhados e controlados pelo Programa Ecos

Os passos seguintes incluíram o alinhamento de projetos nos Polos de Referência: Socioambiental, Cultural e Educacional. Também participaram os Departamentos Regionais em Pernambuco e em Minas Gerais. A relação de projetos sociais alinhados pode ser vista a seguir:

2021	DN – Gerência de Cultura	Cultura e Agenda 2030
2022	DDRR/PE	Região Agreste/Sertão/Metropolitana
2022	Polo SocioAmbiental	Projeto Jovem Beri
		Projeto Aquarela Pantanal
		Projeto Coleta Seletiva
		Projeto Território Comum
2022	DDRR/MG	Projeto Redes de Arrecadação
		Projeto Sesc Impacta
2022	Polo Educacional	Projeto Caminho das Ciências
		Projeto Estudos de Campo
		Projeto Formações em Cultura
		Projeto Cidade Educativa



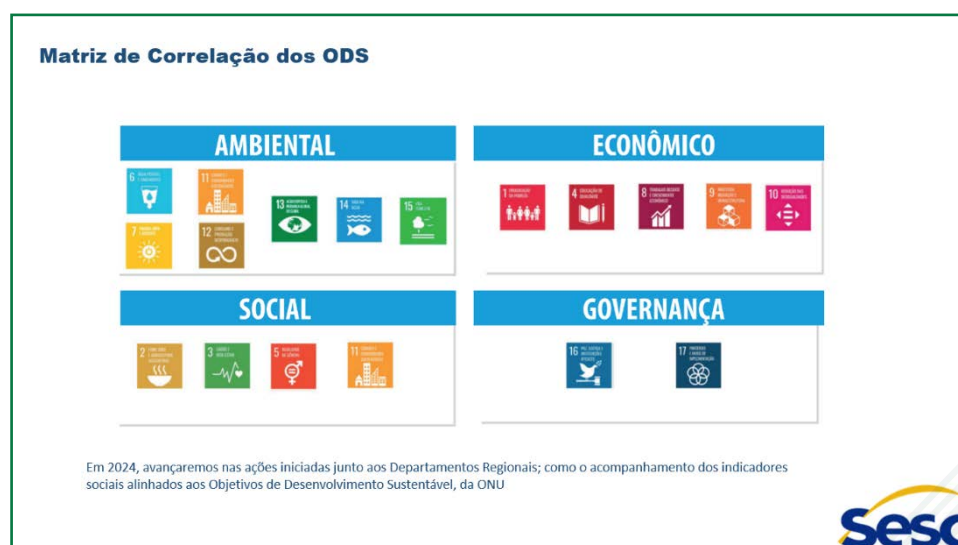
Por meio dos projetos alinhados aos ODS nos Polos de Referência e no programa Ecos, identificamos os 17 ODS, as 51 metas adaptadas e os 51 indicadores sociais que o Departamento Nacional do Sesc irá monitorar para potencializar impactos positivos e reduzir os negativos de maneira responsável, justa e contributiva para o desenvolvimento sustentável. A seguir, o quadro de indicadores do Departamento Nacional do Sesc:

SESC	ODS	NÚMERO ODS	METAS	NÚMERO METAS	NÚMERO INDICADORES
POLO SOCIOAMBIENTAL	1, 3, 4, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 15 e 17	11		18	18
PROJ. AQUARELA PANTANAL	7, 8, 13 e 15	4	7.2, 8.4, 13.b e 15.2	4	4
PROJ. COLETA SELETIVA	1, 8, 11 e 12	4	1.4, 8.2, 11.a e 12.5	4	4
PROJ. TERRITÓRIO COMUM	4, 10, 11 e 17	5	4.4, 10.2, 13.2 e 17.7	4	4
PROJ. JOVEM BERI	3, 4, 10, 11 e 12	5	3.5, 3.7, 4.4, 10.2, 11.4 e 12.5	6	6
POLO EDUCACIONAL	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 e 15	13		22	22
PROJ. QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL PRODUÇÃO CULTURAL	1, 4, 8 e 12	4	1.4, 4.7, 8.5 e 12.5	4	4
PROJ. CIDADE EDUCATIVA	2, 4, 7, 9, 10, 11 e 12	7	2.1, 4.7, 7.3, 9.4, 10.2, 11.4, 11.6 e 12.3	8	8
PROJ. CAMINHO DAS CIÊNCIAS	3, 4, 5 e 12	4	3.5, 4.4, 4.7, 5.5, 12.5 e 12.8	6	6
PROJ. TRABALHO DE CAMPO	3, 4, 6, 12 e 15	5	3.3, 4.7, 6.6, 12.8 e 15.8	5	5
POLO SOCIOCULTURAL	4 e 14	2		4	4
PROJ. REDES FANTASMAS	4 e 14	2	4.3, 8.6, 12.2 e 14.1	4	4
PROGRAMA ECOS	6, 7, 11, 12 e 16	5	6.4, 7.3, 11.6, 12.2, 12.5, 12.8 e 16.6	7	7
TOTAL		17		51	51

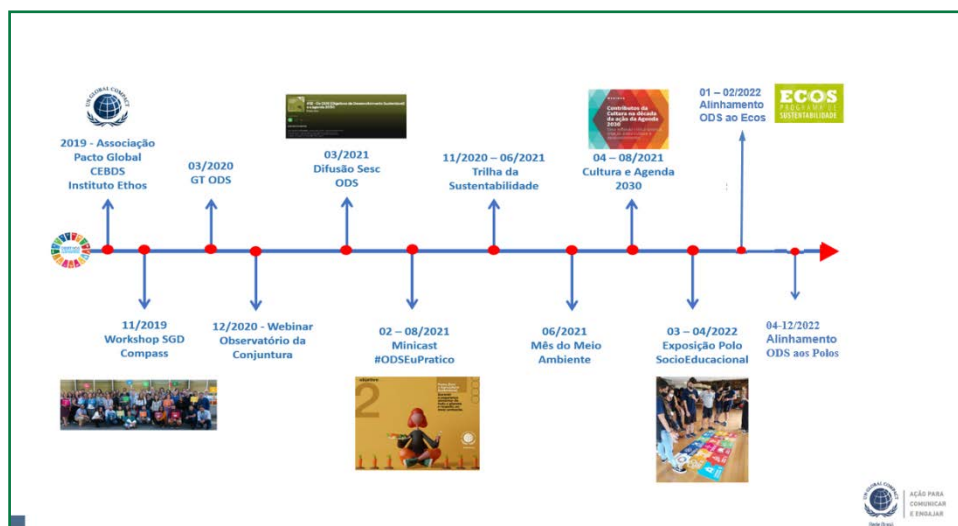
Para o acompanhamento de cada indicador, elaboramos a Matriz de Correlação dos ODS do Departamento Nacional do Sesc, visando organizar com transparência as informações.

ODS	DIMENSÃO	PROJETO	LOCALIZAÇÃO	Nº DA META	META	INDICADOR
1	Econômica	Coleta Seletiva	Polo Socioambiental	1.4	Até 2025, garantir que homens e mulheres, sejam coletores da CoopOné e/ou autônomos, tenham acesso à melhoria na renda através de capacitação advinda do projeto coleta seletiva, por meio de reuniões trimestrais.	Número de reuniões realizadas.
1	Econômica	Qualificação Profissional em Produção Cultural	Polo Educacional	1.4	Até 2025, apresentar conhecimentos, ferramentas e estratégias para que egressos do curso, particularmente os pobres e vulneráveis, tenham potencial e condições justas para concorrer em editais de patrocínio cultural, bem como realizar captação de recursos , atingindo uma média coletiva acima de R\$130.000,00/ano.	Volume de recursos captados (R\$) por ano pelos estudantes e egressos.
2	Social	Cidade Educativa	Polo Educacional	2.1	Setor Nutrição – até 2025, ampliar as ações sociais com comunidades do entorno, de forma a melhorar a qualidade de vida, através de oficinas de aproveitamento integral de alimentos e formas de conservação de alimentos, em 50%.	% de ações sociais com comunidades do entorno através de oficinas de aproveitamento integral de alimentos e formas de conservação de alimentos.
2	Social	Cidade Educativa	Polo Educacional	2.1	Setor Pedagógico – até 2025, ampliar as ações sociais com comunidades do entorno, de forma a melhorar a qualidade de vida, através da ampliação em 50% de oficinas e encontros de formação para aprendizagem e serviço e ampliação em 50% da participação da comunidade do entorno nessas atividades.	% ampliação das oficinas para aprendizagem e serviço de participação da comunidade.

Já para distribuição dos ODS do Departamento Nacional do Sesc pelas áreas do *triple bottom line* e da governança, visualizamos a Matriz de Correlação, alinhando os projetos nas quatro áreas: ambiental, econômica, social e governança.



A linha do tempo representa a trajetória do Departamento Nacional do Sesc e as diferentes atuações em prol dos ODS, desde 2019 até 2023, promovendo diferentes mobilizações.



Os projetos sociais do Departamento Nacional do Sesc ganham vida quando representados nas fotos, em que visualizamos os sorrisos, a mão na massa, os abraços, a natureza e todo o potencial de transformação social que só o Sesc faz acontecer todos os dias, em todos os cantos do país.

Ações Desenvolvidas pelo Sesc

Projeto Coleta Seletiva e Cidadania
Polo SocioAmbienta do Sesc
Pantanal - Mato Grosso

Projeto Arroio – Trabalho de Campo
Polo SocioEducativo do Sesc
Rio de Janeiro - RJ

The top row displays icons for Sustainable Development Goals 1, 8, 11, 12, 3, 4, 6, 12, and 15. The bottom right corner features the logo for 'AÇÃO PARA COMENÇAR E TRABALHAR'.

Ações Desenvolvidas pelo Sesc



Projeto Jovem Beri
Polo SocioAmbiental do Sesc
Pantanal - Mato Grosso

16



Projeto Aquarela Pantanal
Polo SocioAmbiental do Sesc
Pantanal – Mato Grosso



Ações Desenvolvidas pelo Sesc



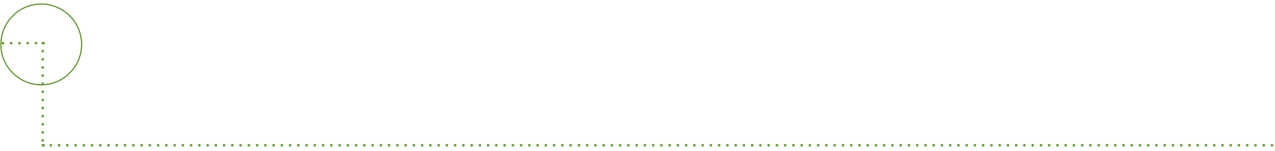
Projeto Território Comum
Polo SocioAmbiental do Sesc
Pantanal - Mato Grosso

17



Ecos Programa de Sustentabilidade
Sesc Departamento Nacional





Em 2023, oferecemos o projeto intitulado Programa Ecos: Ampliação do Impacto Social através da Estratégia dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).

Neste intuito, os 27 Departamentos Regionais responderam positivamente e manifestaram aceite para o workshop de alinhamento de projetos aos ODS.

A realização inclui a participação de 297 técnicos, nos cinco Programas: Educação, Saúde, Cultura, Lazer e Assistência, mobilizando, ao final, 405 horas de carga horária total para capacitação em todos os Departamentos Regionais. Líderes e gestores dos Regionais são convidados a participar e validar o trabalho elaborado pelas equipes técnicas, as quais poderão multiplicar a metodologia para outros projetos internos, com autonomia e independência.

Na perspectiva de concluir a atividade, teremos 135 projetos alinhados aos ODS, além de inúmeras metas e indicadores sociais para monitorar a contribuição da instituição em prol do alcance da Agenda 2030.

Desde 2022, os três Polos de Referência (Sociocultural, Educacional e Socioambiental) concluíram o alinhamento de seus projetos aos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, que são parte integrante do rol de 51 indicadores sociais do Departamento Nacional do Sesc.

